

Štatút

Park film fest INTERNATIONAL FILM FESTIVAL TRENČIANSKE TEPLICE 2017

23.-26. júna 2017

Článok 1

Park Film Fest - International film festival Trenčianske Teplice stavia na dlhoročnej filmovej tradícii tohto kúpeľného mesta a prepája ju s mladým, progresívnym a aktívnym myslením o filme. Najdôležitejší je pre nás autorský film a jeho schopnosť aktívne meniť spoločnosť. Práve preto dávame slovo ženám, študentom, netradičným formátom a predovšetkým diskusii o filme. To všetko sa odohráva okrem kinosál aj pod holým nebom, v parku, na zrekonštruovanom kúpalisku želená žaba a v ďalších netradičných priestoroch.

Článok 2

Festival je organizovaný občianskym združením IFFTT o.z. so sídlom: M.R Štefánika 4, 914 51 Trenčianske Teplice, Slovenská republika. Hlavným spoluorganizátorom je mesto Trenčianske Teplice.

Telefón: +421 915 754 666
E-mail: info@festivalteplice.sk
Web: www.festivalteplice.sk

Článok 3

International Film Festival Trenčianske Teplice sa uskutoční v Trenčianskych Tepliciach a okolí od 23.-26. júna 2017.

Článok 4

Program festivalu tvoria:

1. medzinárodná súťažná prehliadka filmov poslucháčov slovenských aj zahraničných filmových škôl – Great expectations
2. súťažná prehliadka súčasných filmov nakrútených režisérkami ženami – Jej pohľad
3. prehliadka katalánskej kinematografie – Iná Európa: Katalánsko
4. prehliadka súčasnej brazílskej kinematografie – Brazil Visual
5. PARK panel - medzinárodný panel o produkcii debutových filmov

6. nesúťažné informatívne prehliadky, odborné workshopy a masterclassy
7. sprievodné podujatia „Art in park“.

Článok 5

Do súťažných kategórií budú zaradené iba diela, ktoré vznikli po 1. januári 2016. Do súťaže budú prednostne vybrané filmy, ktoré ešte neboli uvedené v distribúcii na území Slovenskej republiky a nezúčastnili sa súťaže na iných medzinárodných festivaloch.

Článok 6

Do hlavnej súťaže sa prijímajú DCP kópie opatrené anglickými titulkami. Súťažné filmy v slovenskom a českom jazyku sa premietajú v pôvodnom znení, filmy v iných jazykoch s prekladom do slovenčiny a angličtiny. Ďalej filmy nakrútené technológiou HDTV a HDV a mimoriadne kvalitné filmy nakrútené inými technológiami

Článok 7

Filmy vyberá komisia odborníkov menovaná a riadená výkonnou riaditeľkou festivalu. Časový harmonogram projekcií a poradie uvádzaných súťažných filmov určuje táto komisia pod vedením výkonnej riaditeľky riaditeľa. Vybrané filmy nesmú byť po zverejnení odvolané z programu festivalu.

Článok 8

Kópie vybraných a vyžiadaných filmov opatrené anglickými titulkami musia byť odoslané tak, aby boli doručené festivalu do 30. mája 2017. Tento termín je záväzný. Vybraný účastník sa musí riadiť pokynmi o doprave kópie, ktoré dostane spolu s oznámením o zaradení filmu do súťaže Park film fest International Film Festival Trenčianske Teplice 2017. Doručená kópia sa bude premietiť na festivale a nie je možné ju už vymeniť.

Článok 9

Náklady spojené s dopravou filmu, propagačných materiálov a poistenia zo zeme pôvodu až po colnicu v Bratislave, zodpovedá, pokiaľ to nie je dohodnuté inak / diplomatická preprava / účastník. Za náklady spojené s poistením kópie proti strate, celkovému i čiastočnému zničeniu kópie počas festivalu až po jeho odovzdaní dopravcovi zodpovedá festival a riadi sa pritom medzinárodným štatútom FIAPF. V prípade nutnosti nahradiť kópiu zaslaného filmu, zodpovedá festival iba za náklady spojené s výrobou novej kópie, podľa aktuálneho laboratórneho cenníka výroby štandardnej kópie, prípadne digitálnej kópie.

Článok 10

Ku každému vybranému filmu vybranému do súťaže musí prihlasovateľ odoslať festivalu do 30. apríla 2017 nasledujúcu dokumentáciu: synopsu filmu, fotosky filmu, fotografiu režiséra, aktuálnu bibliografiu a filmografiu režiséra, dialogovú listinu v anglickom jazyku, kompletne umelecké a technické titulky filmu a DVD. Festival očakáva, že účastník poskytne festivalu aj ukážky z filmu v kvalite DVD, HDV ktoré umožnia propagáciu filmu.

Článok 11

Organizátori festivalu pozývajú ku každému postupujúcemu filmu v súťaži Jej pohľad aj v súťaži Veľké nádeje dvojčlennú delegáciu na dobu 3 dní a hradia im ubytovanie a zabezpečujú dopravu do Trenčianskych Teplíc.

Článok 12

V súlade s medzinárodným štatútom FIAPF menuje vedenie festivalu 2 medzinárodné poroty (pre súťaž Jej pohľad a pre súťaž Veľké nádeje) z troch až piatich osobností filmu, kultúry, teórie, kritiky a filmovej vedy, s vylúčením tých, ktorí spolupracovali na tvorbe diel v súťažiach, alebo ktorí majú priamy záujem na ich využití. V prípade opakovanej rovnosti hlasov má hlas predsedu poroty dvojnásobnú hodnotu. Predsedu poroty vymenuje riaditeľ festivalu alebo bude zvolený jej členmi na mieste.

Článok 13

Po odprezentovaní filmov medzinárodná porota udelí nasledujúce ceny / s možnosťou ex-aequo /

Zlatá žaba

udelená tvorcovi alebo tvorcom najlepšieho študentského hraného filmu
Súčasťou ceny je príspevok v hodnote 1 000 EUR na podporu ďalšej filmovej tvorby.

Zlaté oko

udelená režisérke filmu za objavnú tému, nový pohľad alebo netradičné filmové stvárnenie témy.
Súčasťou ceny je príspevok v hodnote 1 000 EUR na podporu ďalšej filmovej tvorby.

AMA - artist mission award odovzdá festival významnej hereckej osobnosti za je dlhodobý prínos a obohatenie slovenskej, českej alebo svetovej kinematografie.

Za kamerou - cenu odovzdá festival významnému filmovému tvorcovi za je dlhodobý prínos a obohatenie slovenskej, českej alebo svetovej kinematografie.

Od ocenených tvorcov sa očakáva, že sa osobne zúčastnia vyhlásenia výsledkov a že o udelení ceny budú poskytovať informácie v medzinárodnom kontexte vo svojich propagačných materiáloch.

Článok 14

Medzinárodný filmový festival udeľuje aj cenu Primátora mesta Trenčianske Teplice. Cena sa udeľuje jednotlivcovi za výrazný podiel na umeleckej kvalite a spoločenskej angažovanosti diela.

Článok 15

Na festivale môžu byť udelené aj iné neštatutárne ceny.

Článok 16

Prihlasovateľ filmu sa zaväzuje, že pri propagácii svojho filmu po festivale bude uvádzať aj ceny ktoré film prípadne na IFF TT získal.

Článok 17

Festival si vyhradzuje právo ponechať si kópie /DVD/ súťažných filmov pre potreby archívu festivalu.

Článok 18

Festival sa uskutoční v spolupráci s Európskou Filmovou Akadémiou, Ministerstvom kultúry SR, Ministerstvom zahraničných vecí SR, Slovenským výborom pre UNESCO, Slovenským filmovým ústavom, SFATA, národnými filmovými archívmi, v spolupráci s medzinárodnými programami Európske filmové brány / The European Film Gateway / a Europa Cinemas Network / kinami v regióne a ďalšími filmovými a kultúrnymi inštitúciami.

Článok 19

Účasť na festivale predpokladá súhlas s týmto štatútom.

Článok 20

O sporných prípadoch, ktoré nerieši tento štatút, rozhoduje riaditeľka festivalu.

Jana Prágerová, Riaditeľ festivalu

© Park film fest - International Film Festival Trenčianske Teplice 2017